

14

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель
Института переподготовки и повышения
квалификации специалистов

Д.С. Ткач
2025 г.



**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
программы профессиональной переподготовки
«Хореография: теория и методика дополнительного образования»**

Цель реализации программы: формирование у слушателей компетенций, необходимые для выполнения нового вида профессиональной деятельности - руководство хореографическим коллективом в организациях общего и дополнительного образования.

Категория слушателей: лица, имеющие или получающие высшее образование, или среднее профессиональное образование.

Срок обучения: 516 часов

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

Компоненты программы (дисциплины или модули)	Виды учебной нагрузки	Лекционные, практические занятия, промежуточная и итоговая аттестация							
		1 месяц	2 месяц	3 месяц	4 месяц	5 месяц	6 месяц	7 месяц	8 месяц
Модуль 1 «Модуль 1. «Основы преподавания хореографии»	конт. часы	10							
	самост. раб.	12							
1.1. Нормативно-правовые основы преподавания хореографии	конт. часы	4							
	самост. раб.	6							
1.2. Основы физиологии и первая доврачебная помощь при травмах	конт. часы	6							
	самост. раб.	6							
Модуль 2 «Основы хореографии»	конт. часы	6	18	16	18	16	18	16	18
	самост. раб.		10	8	16	14	12	12	12
2.1. Виды и формы танцевального искусства	конт. часы	6	8						
	самост. раб.		10						
2.2. История танца	конт. часы		10	6					
	самост. раб.			8					
2.3. Народный танец	конт. часы			10	18	2			
	самост. раб.				16	2			
2.4. Историко-бытовой танец	конт. часы					14	4		
	самост. раб.					12	6		
2.5. Классический танец	конт. часы						14	16	
	самост. раб.						6	12	
2.6. Бальный танец	конт. часы								18
	самост. раб.								12

Итоговая аттестация	конт. часы								
Итого аудиторной нагрузки в месяц	конт. часы	16	18	16	18	16	18	16	18
Итого самостоятельной работы в месяц	самост. раб.	12	10	8	16	14	12	12	14

II ГОД ОБУЧЕНИЯ

Компоненты программы (дисциплины или модули)	Виды учебной нагрузки	Лекционные, практические занятия, промежуточная и итоговая аттестация									
		9 месяц	10 месяц	11 месяц	12 месяц	13 месяц	14 месяц	15 месяц	16 месяц	17 месяц	18 месяц
Модуль 2 «Основы хореографии»	конт. часы	18	16	16	18	2					
	самост. раб.	12	12	12	10						
2.1. Виды и формы танцевального искусства	конт. часы										
	самост. раб.										
2.2. История танца	конт. часы										
	самост. раб.										
2.3. Народный танец	конт. часы										
	самост. раб.										
2.4. Историко-бытовой танец	конт. часы										
	самост. раб.										
2.5. Классический танец	конт. часы										
	самост. раб.										
2.6. Бальный танец	конт. часы	8									
	самост. раб.	2	2								
2.7. Эстрадный танец	конт. часы	10	12								
	самост. раб.	6	6								
2.8. Актерское мастерство исполнителя танца	конт. часы		4	16							
	самост. раб.		2	8							
2.9. Исполнительский практикум по современному танцевальному искусству	конт. часы				18	2					
	самост. раб.	4	2	4	10						
Модуль 3 «Методика преподавания хореографии в организациях общего и дополнительного образования»	конт. часы					14	18	16	18	18	
	самост. раб.					12	12	12	18	12	12
3.1. Руководство хореографическим коллективом и формирование танцевального репертуара	конт. часы					14	6				
	самост. раб.					12	6				
3.2. Теория и методика преподавания хореографии	конт. часы						12	10			
	самост. раб.						6	12			
3.3. Методика композиции и постановки танца	конт. часы							6	18		
	самост. раб.								18		
3.4. Практикум по записи танца, разработке схем размещения и перестроения исполнителей на сцене	конт. часы									18	10
	самост. раб.									12	6
Итоговая аттестация	конт. часы										2
	самост. раб.										6
Итого аудиторной нагрузки в месяц	конт. часы	18	16	16	18	16	18	16	18	18	12
Итого самостоятельной работы в месяц	самост. раб.	12	12	12	10	12	12	12	18	12	12

И.о. руководителя Центра ДПО
филиала ФГБОУ ВО КубГУ
в г. Славянске-на-Кубани

Руководитель программы



Н.Д. Руденко

Н.П. Шарыпов